

SI VOUS AVEZ POWERPOINT APPUYER SUR



EN À GAUCHE POUR LANCER LE DIAPORAMA
DE NOLHAN



HARRY POTTER

Harry Potter est une série littéraire écrite par l'auteure britannique J. K. Rowling, entre 1997 et 2007.

- Selon l'éditeur britannique Bloomsbury, les sept volumes de la saga, traduits en soixante-dix-neuf langues dans deux cents pays, se sont **vendus** à plus de 450 millions d'exemplaires dans le monde (dont 28 millions en France) depuis le lancement de la série.

LES FILMS

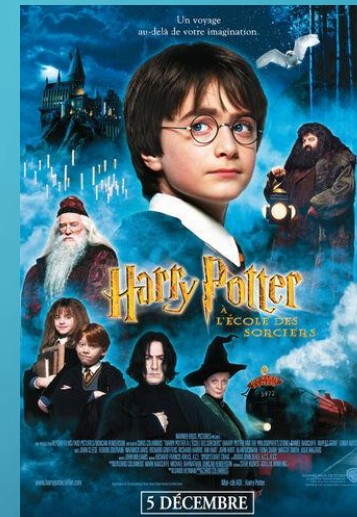
Tous les Harry Potter en chiffres :

TITRE	Recettes mondiales (Millions de \$)	Recettes U.S. (Millions de \$)	Entrées France (millions de spectateurs)
Harry Potter et les reliques de la mort - 2ème partie	1 341,5	381,0	6,512
Harry Potter à l'école des sorciers	974,7	317,6	9,470
Harry Potter et les reliques de la mort - 1ère partie	960,3	296,0	6,017
Harry Potter et l'ordre du Phénix	939,9	292,0	6,225
Harry Potter et le prince de sang-mêlé	934,4	302,0	6,052
Harry Potter et la coupe de feu	896,9	290,0	7,732
Harry Potter et la chambre des secrets	879,0	262,0	9,145
Les animaux fantastiques	814,0	234,0	4,001
Harry Potter et le prisonnier d'Azkaban	796,7	249,5	7,139
Les animaux fantastiques : les crimes de Grindelwald	653,8	159,6	4,036

HARRY POTTER FILM OU LIVRE 1 ET 2

SI VOUS ÊTES SUR POWERPOINT CLIQUER SUR LE LIEN OU LES MOTS SOULIGNER POUR REGARDER LA BANDE D'ANNONCE OU EN SAVOIR PLUS; SINON DEMANDER À VOS PARENTS

- Harry Potter à l'école des sorciers
- <https://www.youtube.com/watch?v=wrMb0o6hIDQ>



- Harry Potter la chambre des secret
- <https://www.youtube.com/watch?v=Z3T8PuWuoL0>



HARRY POTTER FILM OU LIVRE 3 ET 4

- Harry Potter et le prisonnier d' Azkaban

<https://www.youtube.com/watch?v=CLncEeVf4ks>



- Harry Potter et la coupe de feu
- <https://www.youtube.com/watch?v=XO9rqlgzDL0>



HARRY POTTER FILM OU LIVRE 5 ET 6

- Harry Potter et l'Ordre du Phénix
- <https://www.youtube.com/watch?v=S8-SXEGMmi4>



- Harry Potter et le prince de Sang-Mêlé
- <https://www.youtube.com/watch?v=yb-VYG3x5E8>



HARRY POTTER FILM 8 ET LIVRE 7

- Harry Potter et les reliques de la mort

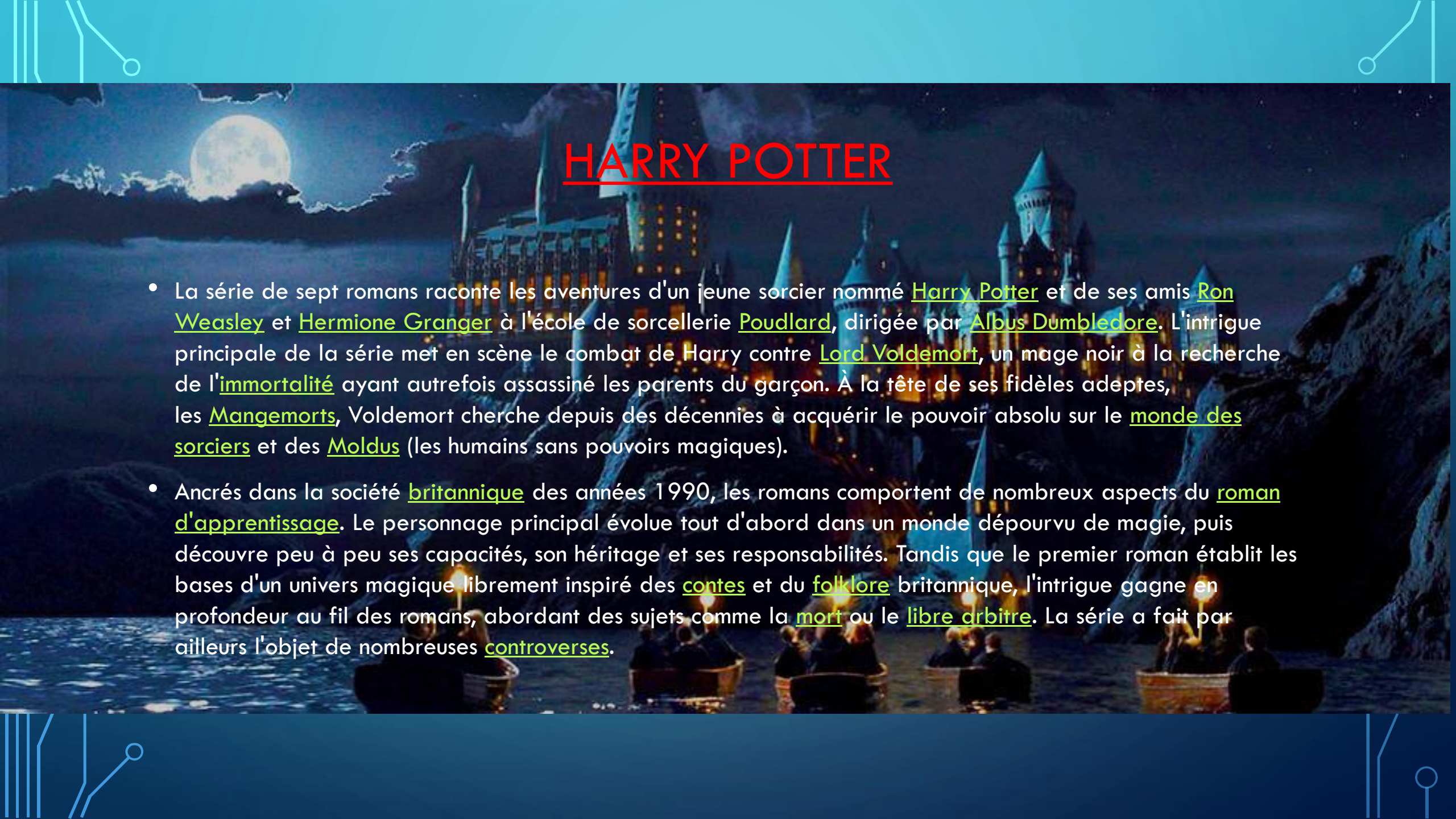
<https://www.youtube.com/watch?v=aiaflfCU-Tk>



- Harry Potter et les reliques de la mort - partie 2

<https://www.youtube.com/watch?v=HgZZsnleZJQ>



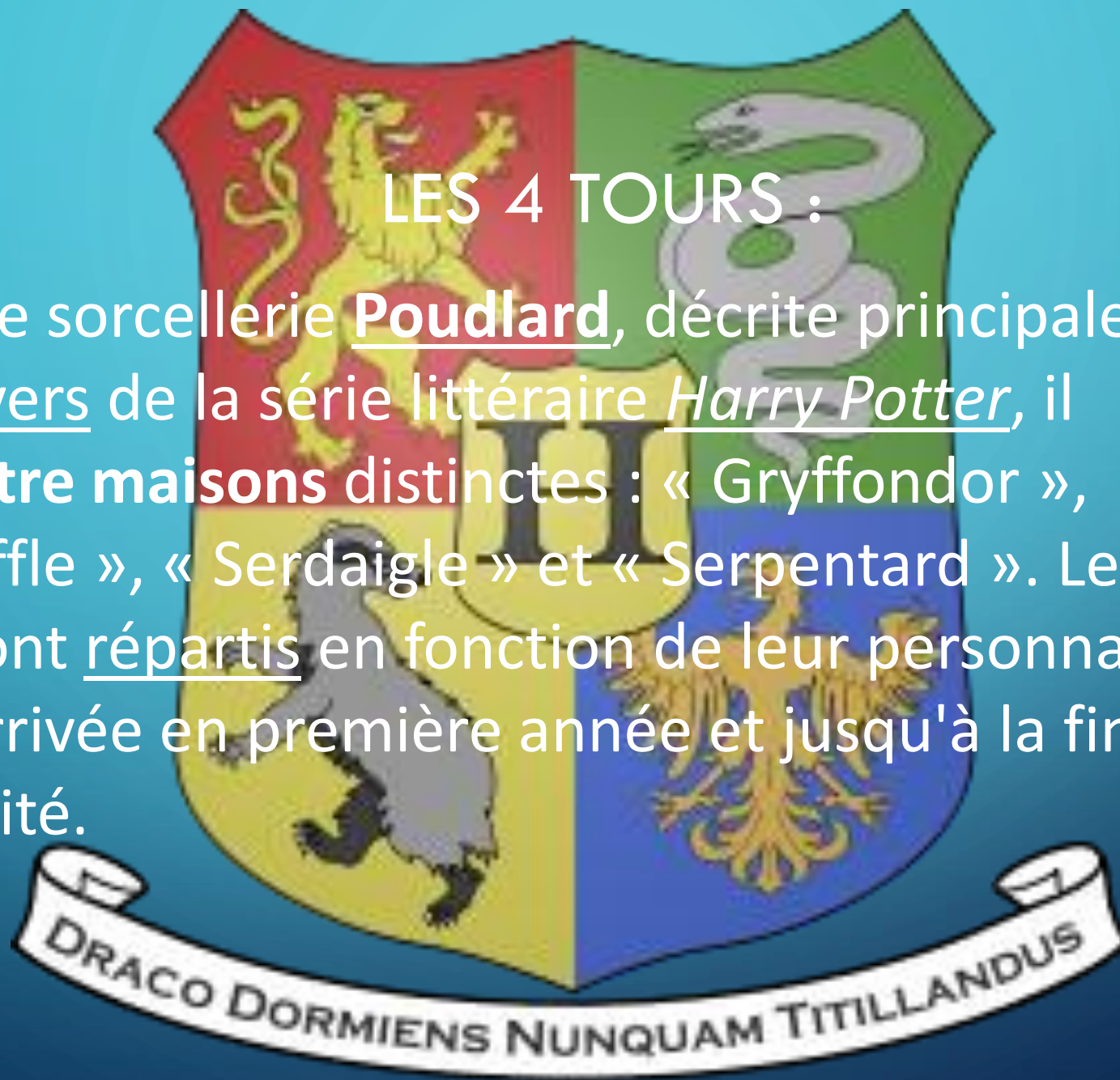


HARRY POTTER

- La série de sept romans raconte les aventures d'un jeune sorcier nommé Harry Potter et de ses amis Ron Weasley et Hermione Granger à l'école de sorcellerie Poudlard, dirigée par Albus Dumbledore. L'intrigue principale de la série met en scène le combat de Harry contre Lord Voldemort, un mage noir à la recherche de l'immortalité ayant autrefois assassiné les parents du garçon. À la tête de ses fidèles adeptes, les Mangemorts, Voldemort cherche depuis des décennies à acquérir le pouvoir absolu sur le monde des sorciers et des Moldus (les humains sans pouvoirs magiques).
- Ancrés dans la société britannique des années 1990, les romans comportent de nombreux aspects du roman d'apprentissage. Le personnage principal évolue tout d'abord dans un monde dépourvu de magie, puis découvre peu à peu ses capacités, son héritage et ses responsabilités. Tandis que le premier roman établit les bases d'un univers magique librement inspiré des contes et du folklore britannique, l'intrigue gagne en profondeur au fil des romans, abordant des sujets comme la mort ou le libre arbitre. La série a fait par ailleurs l'objet de nombreuses controverses.

LES 4 TOURS :

À l'école de sorcellerie Poudlard, décrite principalement dans l'univers de la série littéraire Harry Potter, il existe **quatre maisons** distinctes : « Gryffondor », « Poufsouffle », « Serdaigle » et « Serpentard ». Les élèves y sont répartis en fonction de leur personnalité, dès leur arrivée en première année et jusqu'à la fin de leur scolarité.

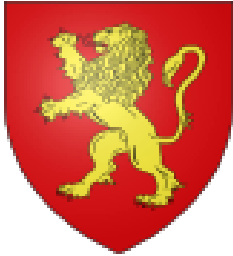
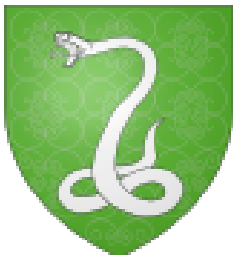




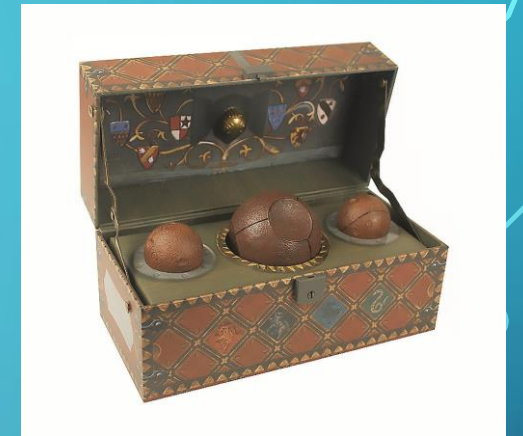
Choixpeau



Pour chaque élève de première année arrivant à l'école de sorciers Poudlard, le « **Choixpeau** » (*Sorting Hat* en anglais), comme son nom l'indique, choisit la maison à laquelle l'élève appartiendra durant toute sa scolarité. À l'origine, ce n'était qu'un simple chapeau porté par Godric Gryffondor, puis les fondateurs se demandèrent qui placerait les élèves dans les maisons lorsque ces quatre sorciers seraient morts, c'est alors qu'ils eurent l'idée de donner un cerveau au chapeau qui devint le Choixpeau. Ainsi, ce chapeau dispose des points de vue de chaque fondateur de Poudlard et, avec en plus la capacité de lire les pensées des élèves, les répartit au mieux dans les différentes maisons.

Héraldique ^[Note 1]	Maisons	Directeur(s) connu(e)s	Qualités requises ^[1]	Fantôme attitré
	Gryffondor	- Godric Gryffondor (Moyen Âge) - Albus Dumbledore^[4] - Minerva McGonagall^[5]	- Courage - Hardiesse - Force d'esprit	Nick Quasi-Sans-Tête ^[1]
	Poufsouffle	- Helga Poufsouffle (Moyen Âge) - Pomona Chourave^[6]	- Équilibre - Loyauté - Constance - Patience	Le Moine Gras ^[1]
	Serdaigne	- Rowena Serdaigne (Moyen Âge) - Filius Flitwick^[7]	- Sagesse - Discernement - Érudition - Curiosité	La Dame Grise ^[8]
	Serpentard	- Salazar Serpentard (Moyen Âge) - Horace Slughorn^[9] (? - 1981, puis à partir de 1997)^[10] - Severus Rogue^[9] (1981 - 1997)^[11]	- Malice - Adresse - Détermination	Le Baron Sanglant ^[1]

LES RÈGLES DU QUIDDITCH

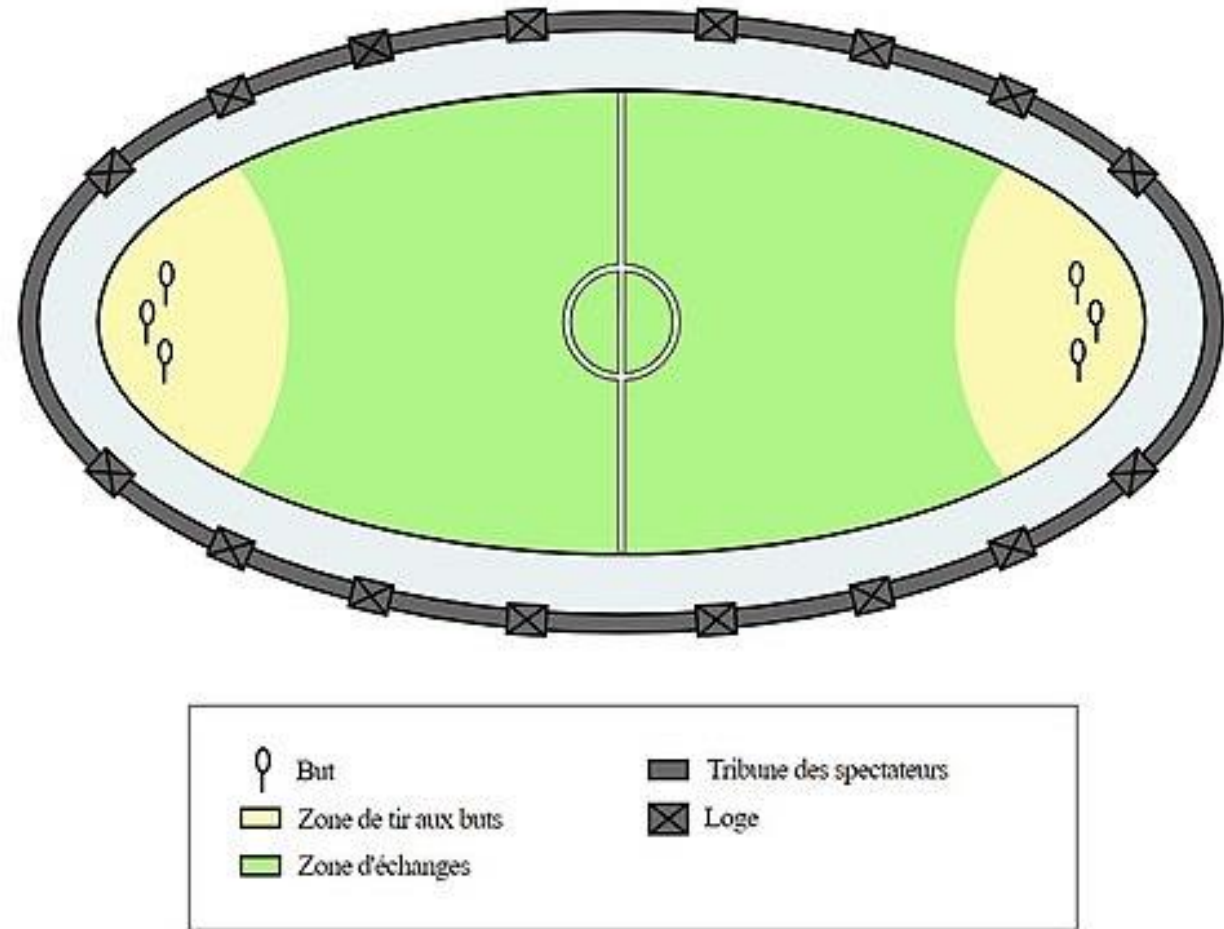


- Elles ont été établies en 1750 par le Département des jeux et sports magiques.
- Si un joueur dépasse les limites du terrain, le souafle revient à l'équipe adverse. Il n'y a pas de limite d'altitude.
- Seule la période de temps mort permet aux joueurs de poser le pied à terre. Cette période, demandée par le capitaine d'une équipe à l'arbitre, peut durer jusqu'à deux heures si le match a déjà duré douze heures. Passé ce délai, l'équipe qui ne revient pas sur le terrain est disqualifiée.
- L'arbitre peut déclarer un penalty contre une équipe. Seul le gardien de cette équipe et un poursuiveur de l'équipe adverse sont alors autorisés à jouer sur ce penalty.
- Le souafle peut être pris des mains d'un autre joueur. En aucune autre circonstance les joueurs ne devront avoir de contact physique.
- En cas de blessure, aucun remplacement de joueur ne sera effectué.
- Les baguettes magiques, autorisées sur le terrain depuis 1692 par la Confédération internationale des mages et sorciers, ne doivent pas être utilisées contre l'équipe adverse, l'arbitre, les balles ou encore la foule.
- Le match de quidditch se termine lorsque le vif d'or a été attrapé ou par consentement mutuel des deux capitaines d'équipe. Il n'y a pas de limite de durée de jeu : le record selon [Olivier Dubois](#) étant de trois mois.
- [Le Quidditch à travers les âges](#) répertorie environ sept-cents fautes différentes, comme le « Boutenchoc » (un joueur provoquant intentionnellement une collision avec un joueur de l'équipe adverse; le « Hochequeue » (un joueur attrapant la queue du balai adverse pour le ralentir) ou encore le « Pincevif » (lorsqu'un membre de l'équipe, autre que l'Attrapeur, touche le vif d'or).

LE QUIDDITCH

Le quidditch est un sport de balle fictif issu de la saga Harry Potter créé par J. K. Rowling. Chaque équipe possède sept joueurs chevauchant des balais volants, l'objectif étant de marquer plus de points que l'adversaire en marquant un maximum de buts et en attrapant une balle magique, le vif d'or. Un match peut durer quelques minutes,

comme plusieurs mois. Les bases du quidditch ont été créées au xi^{ème} siècle, dans les marais de Queerditch. En 1269, lors d'un match, le chef du Conseil des Sorciers, Barberus Bragge, libère sur le terrain un vivet doré (un oiseau sphérique, très rapide et très mobile) et annonce que le joueur qui l'attraperait remporterait la somme de cent cinquante gallions. Au xiv^e siècle, il devient interdit d'utiliser les vivets au quidditch, qui sont alors remplacés par un vif d'or, une minuscule balle ensorcelée munie de deux ailes.



LE QUIDDITCH

Ils se passent le soufflé pour tenter de marquer des buts dans l'un des trois cercles d'or. Le but vaut dix points. Dans l'équipe de Gryffondor, ce sont Angelina Johnson, Alicia Spinnet et Katie Bell qui occupent ces postes dans les premiers tomes.

Deux batteurs

Ils sont armés d'une batte, frappent les cognards pour éviter qu'ils n'attaquent leurs coéquipiers et les renvoient sur les joueurs adverses. Ce sont des joueurs qui doivent avoir une grande force physique. Dans l'équipe de Gryffondor, ce sont Fred et George Weasley qui occupent ces postes (toujours dans les premiers tomes).

Le gardien

Il protège les trois cercles d'or pour empêcher les poursuiveurs adverses de marquer des buts. Il peut aussi sortir de sa zone pour aller prêter main-forte aux poursuiveurs, mais il laisse alors ses anneaux sans protection. Dans l'équipe de Gryffondor, c'est Olivier Dubois (également capitaine de l'équipe jusqu'au tome 3) qui occupe ce poste.

L'attrapeur

Son rôle est de rechercher puis attraper le vif d'or, tout en empêchant l'attrapeur adverse de faire de même. Il rapporte ainsi cent-cinquante points et met fin au match, permettant dans la majorité des cas de le remporter. Il doit être notamment léger et rapide. Harry Potter est l'attrapeur de l'équipe de Gryffondor (sauf à la fin de sa cinquième année après s'être fait exclure par Dolores Ombrage).

Terrain

Le terrain de quidditch réglementaire est un ovale de 500 pieds de long et 180 pieds de large (environ 152 mètres sur 55 mètres) avec un cercle tracé en son centre. Des gradins sont placés tout autour du terrain afin que les spectateurs puissent suivre le match.

LE QUIDDITCH

Les buts sont constitués d'anneaux d'or placés au sommet de grands poteaux de quinze mètres de hauteur, rappelant « ces bâtonnets en plastique à travers lesquels les enfants moldus soufflent des bulles ». Il y en a trois de chaque côté du terrain. Ces poteaux sont placés dans une zone de but ; seul le poursuiveur en possession du souafle peut entrer dans cette zone.

Lors du Tournoi des Trois Sorciers dans Harry Potter et la Coupe de feu, le labyrinthe de la troisième épreuve est situé sur le terrain de quidditch de l'école. Celui-ci est remis en place à la fin du tournoi.

ÉquipementModifier

Les joueurs se passent, attrapent ou évitent différentes balles en se déplaçant sur des balais volants. Il y a trois formes de balles, de différentes fonctions.

CognardModifier

Les cognards (en anglais *bludgers*), autrefois appelés « cognoirs », sont des balles noires en fer ayant un diamètre d'environ 25 cm. Deux cognards sont lancés simultanément lors d'un match de quidditch.

Les cognards sont ensorcelés pour se lancer d'eux-mêmes à la poursuite du joueur le plus proche, pour le faire dévier de sa trajectoire ou le frapper et ainsi perturber sa progression. Le rôle des batteurs est de protéger les joueurs de leur équipe des attaques des cognards et de renvoyer ces balles dans le camp d'en face à l'aide de battes. Ils peuvent étourdir quelqu'un pendant plusieurs jours.

Vif d'orModifier

Le vif d'or (en anglais *golden snitch*), la plus petite des balles, a la taille d'une noix et possède des petites ailes en argent qui lui permettent de virevolter. Comme son nom l'indique, la balle en elle-même est en or. C'était au départ un animal, appelé vivet doré, qui a été remplacé par un mécanisme ensorcelé, le vivet étant en voie de disparition. Il est spécialement ensorcelé pour pouvoir échapper le plus longtemps possible aux attrapeurs. Lorsqu'un attrapeur saisit le vif d'or, il met fin au match et fait gagner cent cinquante points d'un coup à son équipe lui assurant généralement la victoire.

Le vif d'or n'est jamais touché par son fabricant, qui porte des gants. Il a en effet une mémoire tactile qui lui permet d'identifier la première personne qui le touche. Ainsi, on peut facilement désigner l'attrapeur qui a mis la main dessus en premier, en cas de contestation.

Dumbledore se sert de la mémoire tactile du premier Vif d'Or attrapé par Harry pour lui permettre de découvrir la pierre de résurrection (voir Reliques de la Mort).

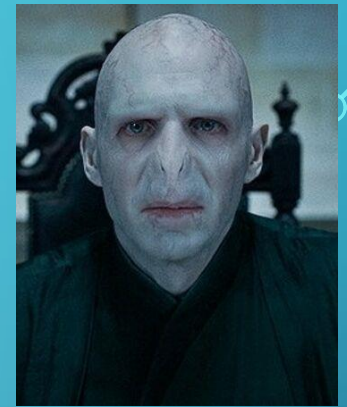
SouafleModifier

Le souafle (en anglais *quaffle*) est une balle rouge vif, d'une taille comparable à celle d'un ballon de football et légèrement plus grosse qu'un cognard.

Les poursuiveurs de chaque équipe l'utilisent pour marquer des buts. Il n'est pas ensorcelé et est assez léger pour que les poursuiveurs puissent se faire des passes.

Maisons	Capitaine (un)	Poursuiveurs (trois)	Batteurs (deux)	Gardien (un)	Attrapeur (un)
Gryffondor	• Olivier Dubois (1990-1994) • Angelina Johnson (1995-1996) • Harry Potter (1996-1997)	• Angelina Johnson (1990-1996) • Alicia Spinnet (1991-1996) • Katie Bell (1991-1997) • Dean Thomas (1996-1997) • Demelza Robins (1996-?) • Ginny Weasley (1996-?)	• Fred Weasley (1990-1996) • George Weasley (1990-1996) • Andrew Kirke (1996) • Jack Sloper (1996)¹ • Ritchie Coote (1996-?) • Jimmy Peakes (1996-?)	• Olivier Dubois (1990-1994) • Ron Weasley (1995-1997) • Cormac McLaggen (1996)	• Harry Potter (1991-1996) • Ginny Weasley (1995-1996)
Poufsouffle	• Cedric Diggory (1993-1995)	• Zacharias Smith (1996-1997)			• Cedric Diggory (1993-1995) • Summerby (1995-?)
Serdaigle	• Roger Davies (1993-1996)	• Roger Davies (1993-1996) • Bradley (1995-1996) • Chambers (1995-1996)			• Cho Chang (1993-1997)
Serpentard	• Marcus Flint (1991-1993) • Craig Montague (1995-1996) • Urquhart (1996-?)	• Marcus Flint (1991-1993) • Adrian Pucey • Craig Montague (1992-1996) • Warrington • Urquhart	• Bole (1993-1995) • Derrick (1993-1995) • Vincent Crabbe (1995-?) • Gregory Goyle (1995-?)	• Miles Bletchley (1991-1996)	• Terence Higgs (1991-1992) • Drago Malefoy (1992-?) • Harper (1996)

LES ENNEMIS D'HARRY POTTER



Les ennemis d'Harry Potter dans les films de la Saga

- Draco Malfoy :
- Voldemort première apparence :
- **Tom Elvis Jedusor :**
- Les Détraqueurs :
- Les Mangemorts :
- Rogue :
- Lucius Malfoy :
- Peter Pettigrow :



DRACO MALFOY

- L'orgueil de Drago et de son père paraît singulièrement rabattu au cours du dernier roman : en semi-disgrâce auprès de Voldemort, apeurés, ils n'ont plus guère de rôle actif et montrent moins de zèle à soutenir le Seigneur des Ténèbres. Lorsque les Mangemorts capturent Harry, Ron et Hermione et les amènent au manoir Malefoy - dont leur maître a fait son quartier général -, Drago prétend ne pas être certain de les reconnaître.
- Drago est pourtant rappelé par Voldemort pour la Bataille de Poudlard et se charge de faire obstacle à Harry lorsque celui-ci recherche un horcruxe dans la Salle sur Demande. Il n'est cependant pas agressif envers Harry, et cherche même à empêcher ses deux acolytes de le tuer. C'est d'ailleurs à ce moment que Crabbe se révolte et refuse d'obéir à Malefoy, libérant du Feudefoyon. Harry sauve la vie de Drago et de Goyle, Crabbe étant perdu. Malefoy va tenter de se remettre du côté des Mangemorts, mais le Mangemort qu'il implore ne le croit pas. Harry va donc lui sauver la vie une deuxième fois. Par ailleurs, quand Harry Potter se rend à Voldemort pour qu'il le tue dans la forêt interdite, et que ce dernier ne fait que détruire l'horcruxe qu'il avait involontairement placée dans le jeune homme, Narcissa Malefoy, à qui le seigneur des ténèbres a demandé de vérifier qu'il était bien mort, choisit de lui mentir. Constatant que Harry, à terre, est bien vivant, elle lui demande simplement de lui signifier si Drago est encore en vie. Harry répond par l'affirmative et Narcissa annonce son décès à Voldemort.

DRACO MALFOY

- Drago et ses parents assistent en spectateurs muets à la victoire finale contre Voldemort et aux réjouissances qui s'ensuivent dans le grand hall de [Poudlard](#). Ils ne semblent plus songer qu'à leurs retrouvailles et se serrent les uns contre les autres, dans un coin de la salle.
- **Après la bataille de Poudlard (épilogue)**
- Drago Malefoy est présent 19 ans plus tard sur le quai de [King's Cross](#) au départ du [Poudlard Express](#), avec son fils [Scorpius Hyperion](#) (né en 2006) et sa femme, que l'auteur a révélé dans une interview ultérieure être [Astoria Greengrass](#) (la plus jeune fille de la famille Greengrass, née en 1982). Le signe de tête bref qu'il adresse de loin à Harry laisse soupçonner, sinon une amitié, du moins une relation correcte entre les deux anciens ennemis.
- **Pièce de théâtre**
- Article détaillé : [Harry Potter et l'enfant maudit](#).
- Dans [Harry Potter et l'Enfant maudit](#), une rumeur dit qu'avec un remonte temps, Astoria Greengrass aurait donné un fils à Voldemort: [Scorpius Malefoy](#). Pour faire cesser ce bruit, qui perturbe son fils, Drago demande à [Harry Potter](#) d'affirmer que le [ministère de la Magie](#) a détruit tous les [retourneurs de temps](#). Mais Harry refuse (un retourneur de temps est dans le bureau d'[Hermione Granger](#)) et cela conduit à un conflit qui s'aggrave lorsqu'Hermione, [ministre de la magie](#), demande publiquement aux ex-[mangemorts](#) s'ils ont des renseignements sur une activité nouvelle de Voldemort. La disparition commune de Scorpius et d'[Albus Potter](#) (échappés de Poudlard) oppose puis réconcilie les deux hommes qui recherchent ensemble la fille de Voldemort, nommée [Delphini](#), se faisant passer pour la nièce d'Amos Diggory.

DRACO MALFOY

- Caractéristiques

Il ressemble beaucoup à son père, aussi bien physiquement que mentalement. Il est très prétentieux et se moque de toute personne n'étant pas de son avis ou de sa condition. Il est convaincu de la supériorité des sorciers de Sang-Pur et voue une grande admiration à son père. Il respecte énormément les préceptes que lui a inculqués sa famille, soit entre autres, le mépris envers les personnes de « Sang-Mêlé », d'ascendance « Moldue », ou n'ayant pas de pouvoirs magiques. Son père avait envisagé de l'envoyer à Durmstrang, mais sa mère a insisté pour qu'il aille à Poudlard parce qu'elle voulait être près de son fils.

- Drago Malefoy a la peau pâle et des yeux gris clair. Ses cheveux courts et très clairs (presque blancs) et son nez en pointe sont caractéristiques de la lignée des Malefoy. Son visage possède des traits fins et très aristocrates. Il affiche souvent un petit sourire malsain et figé.

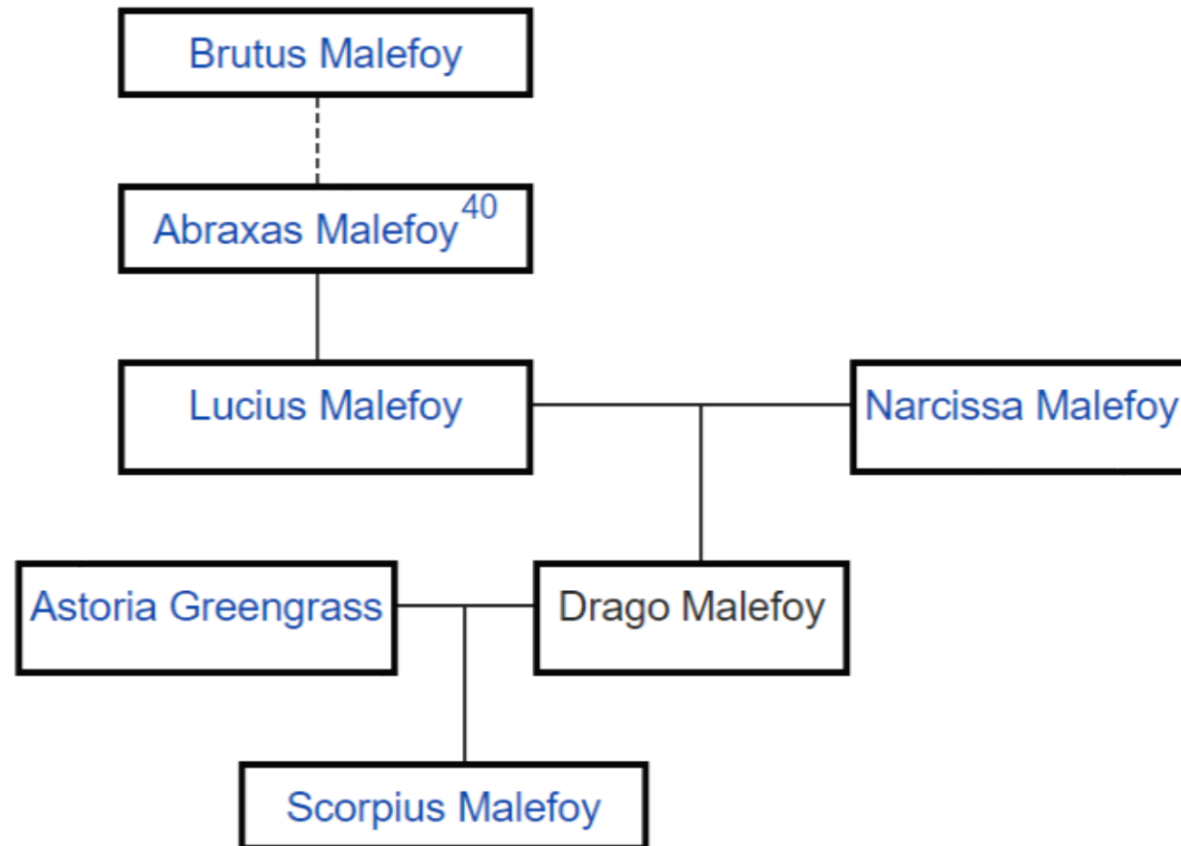
- Famille

La famille Malefoy est également un descendant de Brutus Malefoy, le rédacteur du Sorcier en Guerre, journal anti-moldu montrant bien que les idées de sang-pur sont dans la famille Malefoy depuis très longtemps, il est le petit-fils d'Abraxas Malefoy décédé de la dragoncelle, comme le fait référence la scène avec Slughorn dans le tome 6.

DRACO MALFOY

ÉTYMOLOGIE

« MALEFOY » (OU « MAL FOY » EN ANCIEN FRANÇAIS) SIGNIFIE « MAUVAISE FOI ».
« DRACO » VIENT DU LATIN POUR DIRE « DRAGON ».



ESSAYER DE RÉPONDRE AUX QUESTIONS

- Combien il y a de livres?
- Combien il y a de films?
- Combien il y a de tours et qui le décide?
- Combien il y a environ de livre vendu sur terre?
- Combien il y a environ de livre vendu en France?
- Qui est l'auteur de la saga Harry Potter?
- En France, combien d'argent ont récolté les films?

JE VOUS PROPOSE D'ESSAYER 3 JEUX SCRATCH

- <https://scratch.mit.edu/projects/370201356/>
- <https://scratch.mit.edu/projects/369267235/>
- <https://scratch.mit.edu/projects/368575920/>

EN MÊME TEMPS J'AI FAIT POUR VOUS 4 JEUX SCRATCH

IL FAUT TOURNER AVEC LES FLÈCHES() SUR VOTRE ORDINATEUR POUR DIRIGER LE BONHOMME

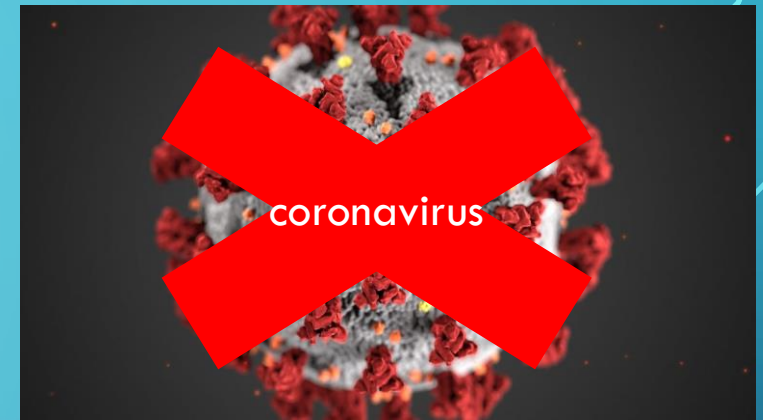
- <https://scratch.mit.edu/projects/373479660/>
- <https://scratch.mit.edu/projects/373478651/>
- <https://scratch.mit.edu/projects/373477792/>
- <https://scratch.mit.edu/projects/373477772/>

LES SOURCES

- Wikipédia
- google image
- Google Chrome
- YouTube
- Scratch



J'espère que nous
allons bientôt nous
revoir!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!





j'espère que ça
vous a plu !!!!!!!
!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!